

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 95 «СНЕЖИНКА»  
МБДОУ «ДС № 95 «СНЕЖИНКА»

---

663340, Россия, Красноярский край, город Норильск, район Кайеркан, улица Строительная, дом 1 «Е»  
Телефон/ факс: (3919) 39 -09-75 e-mail: mdou95@norcom.ru

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МБДОУ «ДС № 95 «Снежинка»  
Протокол № 3 от «26» 04 2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего  
МБДОУ «ДС № 95 «Снежинка»  
№ 77 от «26» 04 2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ПЛАТНОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ  
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ 6- 7 ЛЕТ  
«Абвгдей-ка»  
ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

Срок реализации: 1 год  
Программу составил: учитель - логопед  
высшей квалификационной категории Л.В. Скрипник

Норильск, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Наименование разделов</i>		<i>Стр.</i>
<b>1</b>	<b><i>Целевой раздел</i></b>	<b>3</b>
1.1	<i>Пояснительная записка</i>	3
1.1.1	<i>Цели и задачи реализации Программы</i>	4
1.1.2	<i>Принципы и подходы к формированию Программы</i>	5
1.1.3	<i>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</i>	5
1.2	<i>Планируемые результаты освоения программы</i>	6
<b>2.</b>	<b><i>Содержательный раздел</i></b>	<b>13</b>
2.1	<i>Кадровое обеспечение программы</i>	13
2.2	<i>Содержание образовательной деятельности в образовательных областях</i>	13
2.3	<i>Описание форм, способов, методов и средств реализации программы образовательной деятельности</i>	14
2.4	<i>Календарно-тематическое планирование</i>	17
<b>3</b>	<b><i>Организационный раздел</i></b>	<b>29</b>
3.1	<i>Учебный план</i>	29
3.2	<i>Материально-техническое оборудование</i>	29

**1. Целевой раздел**

### *1.1 Пояснительная записка*

Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание, речь.

Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии, формировании правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

Развитие речи детей - одна из основных задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения, в лице педагогов, и родители.

Мы живем в XXI веке - эпоху передовых электронных технологий. Дети умеют пользоваться техникой, знают многие компьютерные операции уже в дошкольном возрасте, но развитие речи остаётся на низком уровне.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в среднем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Причина создания кружка «Абвгдей-ка» возникла в результате обследования детей детского сада в возрасте 6-7 лет. Обследование показало, что многие дети нуждаются в помощи учителя – логопеда.

Программа кружка составлена на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико– фонематического недоразвития речи у детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

Программа направлена на развитие звуковой культуры речи - формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата; развитие связной речи ребенка, логического мышления, памяти, внимания, восприятия, творческих способностей, координации движений и мелкой моторики рук. При составлении программы были использованы методические разработки Нищевой Н.В., Карельской Е.Г., Черенковой Е.Ф., Фомичовой М.Ф. и других авторов.

При планировании работы кружка учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

**Срок реализации программы кружка – 1 год.**

**Периодичность занятий: 1** раза в неделю, во второй половине дня, всего **27** занятий (с октября по апрель включительно).

**Продолжительность занятия: 30** минут.

**Форма проведения занятий: фронтальная.**

**Количество детей: 12** человек.

Работа с детьми строится с учетом психофизиологического развития детей данного возраста. В ходе реализации программы педагогом применяется дифференцированный подход к детям с учетом уровня их развития и подготовленности.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N273-ФЗ)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 №1008);
- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. N 666);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Уставом МБДОУ.

### **1.1.1. Цель программы «Абвгдей-ка»:**

- формирование мотивационной, интеллектуальной, и операциональной готовности ребенка к обучению в школе.

### **Задачи:**

1. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха;
2. развитие мелкой моторики; моторики артикуляционного аппарата; формирование правильного звукопроизношения;

3. Развитие дыхания.

4. воспитание культуры речевого общения; умение слушать рассказы и высказывания других детей; воспитывать у детей выразительность речи

### **1.1.2. Принципы обучения**

1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.

2. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.

3. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.

4. Принципы интеграции различных видов деятельности с развитием речи.

5. Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.

6. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.

7. Принцип постепенности подачи учебного материала.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В старшем возрасте у дошкольников продолжает развиваться образное мышление; развиваются и совершенствуются навыки обобщения и рассуждения, что является основой словесно — логического мышления, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Внимание в этом возрасте становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Восприятие у старших дошкольников характеризуется анализом сложных форм объектов, развиваются логическое мышление, воображение, внимание, синтез и анализ.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Практическая значимость Программы кружка «Абвгдей-ка» заключается в том, что занятия дают толчок развитию речи, мышления детей, знакомству с буквами, послоговому чтению и решению задач. Повышает самооценку ребенка, развивает его активность, делает его более общительным, как со взрослыми, так и с детьми.

Все занятия в разработанной Программе построены на игровом методе.

### **1.2 Предполагаемые результаты:**

- ✓ Правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- ✓ Находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- ✓ различать понятия «речевые звуки», «неречевые звуки», «звук», «слог», слово на практическом уровне;
- ✓ развитие лексико-грамматической стороны речи;
- ✓ формирование связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка;
- ✓ повышение уровня умения обобщать;
- ✓ повышения уровня удовлетворенности родителей.

В соответствии с ФГОС до целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

1. Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

2. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

3. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

4. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

6. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Проверка, учёт и оценка знаний, умений, навыков учащихся**

«Абвгдей-ка» предполагает отслеживание процесса развития каждого ребенка, оценку индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

### Критерии оценки

Для выявления степени овладения ребенком всех компонентов языка пользуюсь диагностикой речи детей для дошкольников (5-7 лет) О.Б. Иншаковой.

По всем критериям оценка дается по трехбалльной системе:

высокий – 3 балла

средний – 2 балла

низкий – 1 балл

Все оценки показателей по каждому критерию и по каждому ребенку суммируются. Наивысшее число баллов, которое может получить ребенок. — 18, низшее — 6 баллов. На основе набранной суммы можно дифференцировать детей по уровню овладения навыками речевого развития.

Диагностика развития речи ребенка старшего дошкольного возраста

	Фамилия имя	1	2	3	4	5	6

1 — уровень развития моторной сферы;

2 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

3 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

6 - уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

### Высокий уровень

#### 1. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## 2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## 3. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;

обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

## 4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;

имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными.

Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.



5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи  
 Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи  
 Ребенок не нарушает звуко-наполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### Средний уровень

#### 1. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это недостаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

#### 2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-

ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

### 3. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

### 4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

### 5. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### Низкий уровень

#### 1. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

#### 2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

#### 3. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на

картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

#### 4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

#### 5. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

#### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

## **2. Содержательный раздел**

### *2.1 Кадровое обеспечение программы*

Данную программу осуществляет специалист имеющие диплом о высшем профессиональном образовании по специальности «учитель-логопед», а также высшую квалификационную категорию.

### *2.2 Содержание образовательной деятельности в образовательных*

*областях*

Работа кружка связана с **образовательными областями**:

1. Речевое развитие – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.
2. Социально-коммуникативное развитие - развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
3. Познание- развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка.
4. Художественная литература -используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки); развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.
5. Физическое развитие - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

На занятиях кружка используются такие виды работы, как:

- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

При разработке и проведении занятий кружка учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

В работе кружка предусмотрено использование нетрадиционных методов: Су – джок терапия, массажные мячики, игры с прищепками, камешками Марблс, игры с пуговицами. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

*2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы образовательной деятельности.*

**Формы обучения**

Основной формой является комбинированное занятие, которое может включать в себя:

- организационный момент;
- разминку;
- работу над произношением;
- упражнения на повторение, закрепление предыдущего материала;
- введение нового материала;
- тренировочные упражнения;
- подведение итогов.

#### Формы организации занятий

- групповые,
- индивидуальные

#### **Основные методы и приемы**

Выбор методов обучения зависит от возраста детей и ориентирован на активизацию и развитие определенных психомыслительных и познавательных процессов.

Объяснительно-иллюстративный метод способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и навыков.

Репродуктивный метод применяется на всех годах обучения. Учащиеся воспроизводят информацию и выполняют тренировочные упражнения

Эвристические и исследовательские методы предполагают более активную познавательную деятельность детей. Педагог ставит проблемную ситуацию и предлагает решить ее самостоятельно.

Использование игровых методов является одним из самых важных методов обучения детей старшего дошкольного возраста. Игра может выполнять сразу несколько функций: обучающую, коммуникативную, развлекательную, релаксационную, развивающую и воспитательную. Ее можно использовать и при введении нового материала, и при закреплении его, а также при контроле знаний.

#### *Методическое обеспечение.*

На развитие силы выдыхаемой струи: «Аквариум», «Дерево», «Бутылочки», «Ветерок».

На развитие фонематического слуха: «Учимся слышать», «Звуковые птички», «Отгадай слово», «Играем в лото», «Предметные цепочки», «Шумовые бочонки», «Гусеница».

На автоматизацию звуков: «Звуковые часы», «Предметные картинки», «Доведи до места», «Солнышко», Лестница», «Рыбалка», «Елочка», «Корзинка», «Звуковые кубики», «Мемолуд», «Альбомы по автоматизации звуков», «Логопедическое лото – мозайка».

На развитие анализа и синтеза: «Звуковые линейки», «Логопедические пашки», «Кубики», «Живые слова», «Анализируем предложение», «Фонетический анализ слова», «Паровоз», «Звучащие кубики», «Ребусы»

На развитие лексического и грамматического строя речи «Из чего мы сделаны», «Подбери предметы», «Деревья», «Все профессии важны», «Животные и их детеныши», Тематические папки: Дикие животные, Детеныши домашних животных, Посуда, Одежда, Овощи, Фрукты, Птицы, Транспорт, Мебель, «Родственные слова», «Приставочные глаголы», «Множественное и единственное число», «Семья», «Хорошо или плохо», «Какие птицы прилетят к кормушке», «Какой бывает транспорт?», «Когда это бывает?», «Овощи и фрукты», «Ателье», «Как строят дом», «Дикие и домашние животные».

На развитие связной речи: «Альбом «Кто что делает?», Альбомы «Составь рассказ по картине, по серии картин», «Семья», «Времена года», «Составь загадку», «Схемы для описания», Логический поезд», «Серии картин», «Детские забавы».

На развитие мелкой моторики: «Пальчиковая гимнастика», «Бутылочки», «Готовим руку к школе», «Игровизор», «Подбери фигуру», «Ковролин»

На развитие высших психических процессов: «Собери картинку», «Четвертый лишний», «Времена года», «Подбери фигуру», «Забавные превращения», «Найди по части целое», Таблицы Равена», «Пазлы», «Досочки Сегена», «Логические блоки Дьенеша», «Геометрическое лото», «Дары Фребеля», «Парные аналогии».

Методы, используемые при организации занятий с детьми:

Основой всех методов и приемов обучения в работе является избираемый педагогом способ регулирования двигательной и речевой нагрузки, ее сочетание с отдыхом и другими видами занятий в коррекционно-воспитательном процессе.

- словесный (беседа, объяснение, рассказ, говорение детьми и др.)
- наглядный (показ материалов, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение практических действий детьми, соревнования, дидактические игры, использование схем, карточек и др.)

Для обеспечения органичного единства обучения и самостоятельной деятельности детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

- репродуктивная;
- коммуникативная;
- игровая;
- двигательная.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений.

В процессе выполнения даже индивидуальных заданий осуществляется нравственно -эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения

- уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, дополнения;
- радоваться успехам своих и товарищей при выполнении каких-либо действий.



**2.4 Календарно-тематическое планирование кружка «Абвгдей-ка»  
на 2023-2024 учебный год**

№	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	Звуки вокруг нас. Овощи.	1. Познакомить детей с понятием «звук», «неречевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Неречевые звуки (назови звуки улицы, звуки природы). 2. Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас». 3. Д. и. «Минутка тишины», «Угадай, что звучит» -Т.Ю. Бардышева, с.17. 4. «Осенние листья» (картотека). 5. «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7 6. «Квасим капусту» -Е. Черенкова, с. 151 7. Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с.8
2	Звуки вокруг нас. Фрукты.	1. Познакомить с понятием «речевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Речевые звуки. Мультимедийная презентация «Звуки, которые издаёт человек». 2. Д.И. «Длинные и короткие слова» (картотека). 3. Игра «Прожорливые фрукты» (пособие). 4. Динамическое упражнение «Яблоки» - М. Ю. Картушина, с. 19 5. Пальчиковый тренинг «Апельсин» (картотека). 6. Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека).
3	Органы артикуляции. Ягоды.	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Развитие слухового и двигательного внимания. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук.	1. Что такое органы артикуляции. Мультимедийная презентация «Органы артикуляции». 2. Д. и. «Покажи и назови» - Т.Ю. Бардышева. 3. «Сказка о веселом Язычке» - Е.Г. Карельская 4. Игра «Овощи, фрукты и ягоды» (картотека). 5. Игра «Послушный ветерок» (пособие).

		6. Развитие лексико-грамматических категорий.	6.Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23 7. Пальчиковая игра «Ягодки» - Е. Черенкова, с.63 8. Дидактическая игра «Большой – маленький».
4	Знакомство с символом гласного звука [а]. Грибы.	1.Познакомить с символом гласного звука [а]. 2. Учить определять звук [а] изолированно, в прямых и обратных слогах. 3.Развитие артикуляционного аппарата. 2.Развитие слухового и двигательного внимания 3. Развитие дыхания 4. Развитие темпа и координации речи и движений. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-грамматических категории	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Е.Г. Карельская. 2. Знакомство с символом гласного звука [а]-Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3. 3.Дидактическая игра «Внимательные ушки» (картотека) 4.Игра «подуй на листочек» (картотека) 5.Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21 6.Пальчиковая игра «Грибы» (картотека) 7.Игра «Собери грибы в лукошко» (картотека игр согласование имен существительных с числительными)
5	Знакомство с символом гласного звука [у]. Осень.	1.Познакомить с символом гласного звука [у]. 2.Учить определять наличие звука [у ] изолированно, в прямых и обратных слогах 3.Развитие артикуляционного аппарата. 4.Развитие слухового восприятия и внимания. 5. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие мелкой моторики рук.	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий». 2. Знакомство с символом гласного звука [у]. 3. Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма). 4.Игра «Ушки – слушки» (картотека), (выделять заданный гласный звук из потока звуков). 5. Игра «Осенний листочек» (картотека), (для выработки плавной, длительной,

		7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). 6. Упражнение «Эхо в лесу» - Т.Ю. Бардышева, с. 49. 7.Пальчиковая игра «Осенний букетик» (картотека). 8.Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» (картотека игр на описание).
6	Знакомство со слоговой структурой слова. Чтение АУ, УА. Домашние птицы и их детеныши.	1. Познакомить с понятием «слог». 2.Учить читать и определять количество звуков в слове. 3.Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4.Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие слухового восприятия и внимания. 6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8.Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие лексико-грамматических категории.	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий». 2.Игра «Два жадных медвежонка» - Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий», с.123 3. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [у]). 4.Упражнение «Перышко» (картотека). 5.Логоритмическое упражнение «Курочка и цыплята» (сл. Волгиной Т., муз.Филипенко А.). 6. Пальчиковая гимнастика «Цыплята» (картотека). 7.Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей).
7	Знакомство с символом гласного звука [и]. Домашние животные и их детеныши.	1.Познакомить с символом гласного звука [и]. 2.Учить определять наличие звука [и] изолированно, в прямых и обратных слогах. 3.Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4.Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 6. Развитие дыхания.	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий». 2.Игра «Ушки -слушки», «Отгадай чей голосок» (картотека). 3. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [у], [и]). 4. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по

		<p>7. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>8. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>9. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>высоте и силе голоса); «Кто как голос подает?» (картотека).</p> <p>3.Игра «Воздушный шарик» (пособие).</p> <p>4. Подвижная игра «Кот и мыши».</p> <p>5.Пальчиковая игра «Козочка» - Е. Черенкова, с.55</p> <p>6. Мультимедийная презентация «Кто чей детеныш?», «Кто в каком доме живет?»</p>
8	<p>Знакомство с символом гласного звука [о]. Игрушки.</p>	<p>1.Познакомить с символом гласного звука [о].</p> <p>2.Учить определять наличие звука [о]изолированно, в прямых и обратных слогах.</p> <p>3.Учить определять наличие первого гласного звука в словах.</p> <p>4.Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>5. Развитие слухового внимания и восприятия, силы и высоты голоса.</p> <p>6. Развитие дыхания.</p> <p>7.Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>8.Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>9.Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».</p> <p>2. «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [а], [у], [о]).</p> <p>3.Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса);</p> <p>4. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно».</p> <p>5.Упражнение «Воздушный шарик» (картотека).</p> <p>6.Упражнение «Игрушки» - Т.Ю. Бардышева, с.20</p> <p>7.Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком) - Е. Черенкова, с.65.</p> <p>8.Игры «Волшебный мешочек» («Узнай на ощупь»), «Какой? Какая? Какое?» (картотека).</p>
9	<p>Знакомство с символом гласного звука [э]. Зима.</p>	<p>1.Познакомить с символом гласного звука [э].</p> <p>2.Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова, «Цикл подготовительных логопедических занятий».</p> <p>2.Знакомство с символом гласного звука [э].</p> <p>3. Игра «Вьюга» - Т.Ю Бардышева, с.111</p>

		<p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>4. Упр. «Снежинка» (картотека на дыхание)</p> <p>5. Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму» - Т.Ю Бардышева, с.110</p> <p>7. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание).</p>
<b>10</b>	<p>Звуки [а], [у], [и], [о], [э].</p> <p>Зимние забавы.</p>	<p>1. Закрепить изученные гласные звуки.</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Ю.В. Иванова «Цикл подготовительных логопедических занятий».</p> <p>2. Упражнение «Песенки гласных звуков» Ю.В. Иванова «Цикл подготовительных логопедических занятий», с.96.</p> <p>3. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно!».</p> <p>4. Игра «Согреем ладошки»: «xxx» (картотека игр на дыхание).</p> <p>5. Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина, с. 38</p> <p>6. Упражнение «Нарисуем зиму», Т.Ю Бардышева, с.110.</p> <p>7. Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений).</p>
<b>11</b>	<p>Знакомство с символом гласного звука [ы].</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Познакомить с гласным звуком [ы].</p> <p>3. Учить определять наличие звука [ы] изолированно, в прямых и обратных слогах.</p> <p>4. выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов.</p> <p>5. Развитие дыхания и голоса.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений).</p> <p>2. Знакомство с символом гласного звука [э].</p> <p>3. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)</p> <p>4. «Доскажи словечко! Покажи символ!»</p>

		6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	5. Упражнение «Песенка гласных звуков». 6. «Ежи» (картотека игр с прищепками) 7. Разучивание чистоговорки «Да- да-да –холода» (картотека).
<b>12</b>	Знакомство с понятием «согласный звук - [м]». Рождество.	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Познакомить с понятием «согласный звук - [м]». 3. Развитие навыков звукового анализа. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений). 2. Знакомство с символом согласного звука [м]. 3. Игра «Волшебный сундучок» (отобрать картинки со «м»). 4. Игра «Будь внимателен! Не ошибись!» 5. Упражнение «Подуй на снежинку» (картотека). 6. Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25 7. Расскажи о своем новогоднем подарке.
<b>13</b>	Знакомство с символом согласного звука - [н]. Новогодняя красавица.	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Учить анализировать звук. Определять наличие звука в слове. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» (картотека артикуляционных упражнений). 2. Знакомство с символом согласного звука [н]. 3. Игра «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [м], [н]). 4. «Внимательные ушки» (картотека). 5. Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24 6. «Колкие иголки» (картотека упражнений с мячиком Суджок). 7. Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52.
<b>14</b>	Знакомство с понятиями «твердый» и	1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	1. Артикуляционная гимнастика. «Сказка о веселом Язычке» - Е.Г.Карельская.

	«мягкий» звук. Дикие животные.	2. Познакомить с понятиями «твердый», «мягкий» звуки. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря	2. Игра «Соедини картинку с нужным знаком». 3. Дидактическая игра «Синий – зеленый» (анализ звука по мягкости и твердости) 4. Игра «Озорной ветерок» (картотека). 5. Игра «Кто живет в лесу» - Т.Ю. Бардышева, с.137. 6. Пальчиковая игра «Друзья» (картотека). 7. Мультимедийная презентация «Кто чей детёныш». 8. Дидактическая игра «Четвертый лишний».
<b>15</b>	Знакомство с символом согласного звука [п], [п']. Кто какую пользу приносит.	1. Познакомить с символом согласного звука [п]. 2. Познакомить с понятиями – «твердый», «мягкий». 3. Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие фонематического восприятия, закрепление знаний о звуках. 5. Развитие дыхания и голоса. 6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений. 7. Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека). 2. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» 3. Упр. «Твердый- мягкий», «Звонкий – глухой» 4. Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд) 5. Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз 6. Игры с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9 7. Мультимедийная презентация «Кто какую пользу приносит?»
<b>16</b>	Знакомство с символом согласного звука [т], [т']. Почему медведь зимой спит.	1. Развитие артикуляционного аппарата 2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. Игра «Будь внимателен! Произноси старательно!» (закрепление знаний о гласных звуках. 3. «Синий – зеленый сигнал» (закрепление знаний о согласных звуках, о твердости и мягкости, (картотека фонематических игр).

			<p>4. Игра «Горячий чай» (картотека).</p> <p>5. Пальчиковая игра «Друзья».</p> <p>6. упражнение – рассуждение «Почему медведь зимой спит?»</p> <p>6. Анимация песни на сл. А. Коваленкова муз Л. Книппер. «Почему медведь зимой спит?»</p>
<b>17</b>	<p>Знакомство с символом звука [к], [к’]. Наша армия.</p>	<p>1. Познакомить с символом согласного звука [к], [к’].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (картотека).</p> <p>2. «Разноцветные кораблики» (Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове) - Н.В. Нищева, с.453</p> <p>3. Упражнение «Перекажи – поле»</p> <p>4. Подвижная игра «Пограничники» - Н.В. Нищева.</p> <p>5. Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73</p> <p>6. Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)</p> <p>7. Игра с мячом «Кто что делает?»</p>
<b>18</b>	<p>Знакомство с символом звука [ф], [ф’]. Транспорт.</p>	<p>1. Знакомить с символом согласного звука [ф], [ф’].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие дыхания.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>5. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика в стихах (картотека артикуляционных упражнений)</p> <p>2. Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15.</p> <p>3. «Внимательные ушки» (определение заданного согласного звука в звуковом ряду).</p> <p>4. «Подбери машинам колеса» (картотека игр с пуговицами).</p> <p>5. Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</p>



<b>19</b>	Знакомство с символом звука[д], [д']. Мамин праздник.	1.Знакомить с символом согласного звука[д], [д']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3.Развитие фонематического восприятия. 4.Развитие дыхания. 5.Развитие мелкой моторики рук. 6.Развитие связной речи, обогащение словаря	1.Артикуляционная гимнастика в стихах (картотека артикуляционных упражнений). 2.Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом звука) 3.Игра «Весенний букет» (картотека). 4.Упражнение «Клен» (на координацию речи с движениями). 5.Упражнение «Пирожки» - Е. Черенкова,с.35 6. «Расскажи о своей маме» (подбор прилагательных)
<b>20</b>	Знакомство с символом звука[в], [в']. Посуда.	1.Знакомить с символом согласного звука [в], [в']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3.Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4.Развитие дыхания, силы выдоха. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7.Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. (картотека) 2.Упражнение «Подними флажок» (развитие фонематического восприятия) 3.Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30 4.Упражнение «Чайник» (на координацию речи с движениями под музыку) – Н.В.Нищева, с. 192 5.Упражнение «Суп кипит». 6. Пальчиковая гимнастика «Машина каша»- Н.В. Нищева,с.198. 7.Упражнение «В магазине»; (уточнение и расширение о посуде) «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)
<b>21</b>	Знакомство с символом звука[б], [б']. Одежда.	1.Знакомство с символом согласного звука[б], [б']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3.Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4.Развитие дыхания.	1.Артикуляционная гимнастика (картотека) 2. «Разноцветные шары» - Н.В. Нищева. 3. «Рассели по домикам» (развитие навыков анализа звуков).

		<p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>4. «Легкий ветерок» (картотека игр на развитие дыхания).</p> <p>5. «У Матрешинной сестрицы...» - Н.В. Нищева, с.136</p> <p>6. Игра «Закончи предложение»; игра с мячом «Скажи наоборот».</p>
<b>22</b>	<p>Знакомство с символом звука [г], [г']. Весна.</p>	<p>1. Знакомить с символом согласного звука [г], [г'] .</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (картотека)</p> <p>2. Упражнение «Доскажи словечко» (подсказка – символ гласного звука); Упражнение «Звенит капель» - Т.Ю. Бардышева, с.177.</p> <p>3. «Ветерок» (картотека)</p> <p>4. Упражнение «Клен (на координацию речи с движениями под музыку) – Н.В. Нищева, с. 437</p> <p>5. Пальчиковая игра «Цветок» - Е. Черенкова, с.118.</p> <p>6. Игра «За окно посмотри, что увидел, расскажи» Составление описательного рассказа о весне.</p>
<b>23</b>	<p>Знакомство с символом звука [с], [с']. Перелетные птицы.</p>	<p>1. Знакомство с символом согласного звука [с], [с'].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>4. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (картотека)</p> <p>2. Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (са-су-сы). – картотека игр на фонематическое восприятие.</p> <p>3. «Птичи голоса» (упражнение на развитие просодической стороны речи и модуляции голоса).</p> <p>4. Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40</p> <p>5. Пальчиковая игра «Птичка» -Е. Черенкова, с.53.</p> <p>6. Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118</p>

24	Знакомство с символом звука [з], [з']. Космическое путешествие/	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить знакомство с символом согласного звука[з], [з'].</li> <li>2. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>3.Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.</li> <li>4.Развитие дыхания и голоса.</li> <li>5.Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>6.Развитие связной речи, обогащение словаря</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Артикуляционная гимнастика. (картотека)</li> <li>2. «Будь внимателен! Не ошибись!» (выделение звука[з]из звукового ряда).</li> <li>3. Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.</li> <li>4.Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса)</li> <li>5.Упр. с массажными колечками Су-джок</li> <li>6.Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).</li> <li>7.Составь предложение.</li> </ol>
25	Знакомство с символом звука [ж]. Насекомые.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить знакомство с символом согласного звука[ж].</li> <li>2. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>3.Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.</li> <li>4.Развитие дыхания и голоса.</li> <li>5.Развитие темпа и координации речи и движений.</li> <li>6.Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>7.Развитие связной речи, обогащение словаря/</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Артикуляционная гимнастика. (картотека)</li> <li>2.Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа.</li> <li>3.Фонопедическое упражнения «Жук» (картотека логоритмических игр)</li> <li>4.Динамическое упражнение «Гусеница» - Н.В. Нищева, с.657</li> <li>5. «Пчелки» -Е. Черенкова, с. 139.</li> <li>6.Мультимедийная презентация «Насекомые».</li> <li>7. Игра с мячом «Закончи предложение».</li> </ol>
26	Знакомство с символом звука [х], [х']. Почта.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить знакомство с символом согласного звука[х], [х'].</li> <li>2. Развитие артикуляционного аппарата.</li> <li>3.Развитие фонематического восприятия.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Артикуляционная гимнастика. (картотека)</li> <li>2. Соедини картинку с символом</li> <li>3. «Сигнальщики» (определение заданного звука на слух). «Послушный ветерок» (картотека)</li> </ol>

		<p>4. Развитие дыхания.</p> <p>5. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>6. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p>	<p>4. Пальчиковая гимнастика «Почтальон» - Н.В. Нищева, с.634.</p> <p>5. Игра «Автомобили»</p> <p>6. «Пальчики здороваются» (картотека)</p> <p>7. Игра «Волшебная посылка» (составление слов из данных слогов)</p> <p>8. Беседа о профессии почтальон. Составление рассказа по картине.</p>
27	<p>Знакомство с символом звука [з], [з’]. Космическое путешествие/</p>	<p>1. Познакомить знакомство с символом согласного звука [з], [з’].</p> <p>2. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.</p> <p>4. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. (картотека)</p> <p>2. «Будь внимателен! Не ошибись!» (выделение звука [з] из звукового ряда).</p> <p>3. Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.</p> <p>4. Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса)</p> <p>5. Упр. с массажными колечками Су-джок</p> <p>6. Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).</p> <p>7. Составь предложение.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Учебный план

№ п/п	Наименование платной дополнительной образовательной услуги	Предполагаемый период обучения	Количество групп	Наполняемость 1 группы, чел.	Возраст обучающихся, лет	Недельная нагрузка, учебный час	Продолжительность учебного часа, мин.	День недели проведения занятия	Количество учебных недель	Учебных часов, всего (на 1 группу)	Учебных часов, всего (по кол-ву групп)
1	«Абвгдей-ка»	01.10.2023-30.04.2024	1	12	6-7	1	30	четверг	27	27	27

#### 3.2 Материально-техническое оборудование

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- правил пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Необходимое техническое оборудование: музыкальный центр, ноутбук, флеш– накопитель.

## Литература

1. Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т.В. Туманова «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» - М.: «Просвещение», 2008.
2. Т.И. Бабаева, А.Г. Годоберидзе, О.В. Солнцева «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» - М.: «Просвещение», 2014.
3. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР» - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007.
4. Е. Г. Карельская «Растим говорунгов» - М: «Дрофа», 2007.
5. Л.П. Воронина, Н.А. Червякова «Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа» - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
6. Е. Ф. Черенкова «Развивающие игры с пальчиками» - М: «РИПОЛ классик: ДОМ XXI век», 2011.
7. О.А. Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
8. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду» - М.: «Скрипторий 2003», 2009.
9. Кныш В.А. «Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников» - М.: «Аверсэв», 2009.
10. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду» - М.: «Сфера», 2004.
11. Ткаченко Т.А. «Звуки и знаки. Гласные» - М.: «Юнвес», 2001.
12. Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики - Развиваем речь! Старшая группа детского сада» - М.: «Издательский Дом "Литера"», 2011.
13. Иванова Ю.В. «Цикл подготовительных логопедических занятий» - М.: «ГНОМ и Д», 2008.
15. Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с Общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» СПб, «Детство-пресс» 2007
16. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с Общим недоразвитием речи» СПб, «Детство-пресс» 2003
17. Л.Н. Зырянова, Т.В. Лужбина «Занятия по развитию речи в детских образовательных учреждениях» Ростов-на-Дону «Феникс» 2012